

CONSULTORIOS GRATUITOS

"SANTA FE"

Los suscriptores de SANTA FE tienen derecho a una consulta mensual, además de la que será atendida por los siguientes profesionales en sus respectivos consultorios.

Jurídico:

Doctores Juan H. Depetris, José P. Milesi.

Médico:

Doctores Francisco Beltrami, Rodolfo Wesskamp, Pedro Oliva.

Obstétrica:

Mañana M. de Fernandez.

Químico:

Las farmacias que oportunamente indicaremos, moderada una descuento del 50 por ciento en los medicamentos que los médicos prescriben el día de la consulta gratuita.

Para obtener la tarjeta de consulta, que entregará la administración, se necesita presentar el recibo correspondiente a la última suscripción mensual del diario. Los suscriptores de la campaña serán atendidos a medida de corresponda, siempre que conste en la administración que han satisfecho el importe de la suscripción correspondiente al mes de la consulta.

Atención de enfermos pobres

SANTA FE facilita asistencia médica gratuita a los que acrediten en la administración su estado de pobreza.

Otra tarjeta para los suscriptores

La fotografía de M. Barz, Mendoza 175, concederá un descuento del 50% en el pago de los tributos a los suscriptores de esta hoja que se presenten con una tarjeta que a ese efecto otorgará la administración de SANTA FE.

Dr. F. Beltrami

MEDICINA Y CIRUGIA

RESIDENCIA EN SAN MARTIN - TEL. 1

25 de Mayo 787

DOCTOR WESSKAMP

MEDICO CIRUJANO

San Gerónimo 430 - Teléfono 520

Consultas: 8 a 10 a.m. y 3 a 5 p.m.

Dr. Pedro Gomez Cello

Médico-Cirujano

Tucumán 62 - Santa Fe

Aurelio J. Castro

AGRICULTOR

SALTA 81 - SANTA FE

Dr. F. F. Equiazu

MEDICO-CIRUJANO

Consultas: De 10 a.m. y de 2 a 4 p.m.

SAN MARTIN 404

Doctor

S. L. Thringier

MEDICO-CIRUJANO

CIRUJAN GENERAL Y PARTO:

Horas de consultas: de 9 a 5 p.m.

Rioja 236 - Santa Fe

Dentista Berra

SAN MARTIN 406

El tiempo médico para el Dr. Berra en la C. F. C. P.

TELEFONO 494

ALEJANDRO VIGNA

ARREGLOS EXTRAJUDICIALES

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

San Luis 220 - Santa Fe

Dr. M. J. Menchaca

MEDICO-CIRUJANO

SAN JUAN 1205 CAR. BU. N. MARTIN

HORAS DE CONSULTA: De 10 a.m. y de 2 a 4 p.m.

Telefono N.º 212 - SANTA FE

NUESTROS DOMINGOS

CANTO A LA BELLEZA

A su esposa María Esther Arce de Rodríguez

Fuero de eterna luz: exalta llama que en suavidad ondas te difunde, por la espléndida lumen de los orbes como el soplo de Dios, formando río que en mansa confluencia como la vida, por misterio, caute te difunde. Yo te miro, desquero en la apacible seriedad de los rayos que en tu rostro donde tu tronco atalza sobre nubes de mágico talir: en la frente flor de los prados: tu amor amante de la mujer, en el candor dichoso de la inocencia angelical y pura; y te siento más honda y más arcana, germinar en mi propio pensamiento, arena de tu esplendor, casta belleza.

Con recóndito aún desconocido tu irradiación busco mi fantasía, el éter vago alguna surencia hacia la cumbre donde eterna mora (Celestial embudo). A tu secreta cancia despierto de su profundo letargo el corazón, que te enciende en fulgor de vivientes eflores, porque en amor tu fuerza soberana; y en mi mente, en eterna soga tu lumbrer, hermosa, el ideal fijado de la divina perfección, de aquella que es como fuente de perenne gracia. Yo entonces vi tu alzar, arrojado en la ciudad de Dios, cual maravilla que su diestra firmísima sustenta. Allí un sol de granjeza y poderío con aurea pompa y majestad recorre la cresta extensión, vida y silencio comunicando a todo lo creado, allí envuelve el amor en sus eflores los invisibles átomos errantes y traza inabarcable la armonía, flor de alta preza en huerto delicioso que embalsama con bálsamo profundo como incenso de mirra, los espacios, al rumor de la música inefable que las arpas angelicas elevan. Al acercarme a tu recinto augusto de rollizas cédas, baldo mi frente de roscas, y en el transfigurado, alé los ojos y admiré la gloria de tu belad como los cielos puros como la luz de las estrellas cías.

Centro de claridad y de armonía, resplandeciente y venturoso asilo del que en trizista y soledad fallece sobre el mundo, así te, dulce belleza de mi constante alir, engendradora de todo humano bien: lo que redimes del corazón del misero y su alma serena en tu luz, de Dios vendida, haz que otra vez los ojos que te vieron en tu arrebato beza se aseguren, que si tu llama fulgida te alienta, a tu vóro ascenderá mi número; yo digno soy de que mi canto inspire; te sacado en Almas y en tu luz las rímicas diurnas de la luz grega.

Belleza de mi espíritu sedora, ¡cuánto diate a mi pecho acogido suavismo consueño!, ¡cuánto suspiro de admiración el ímpetu eleva a más noble región el pensamiento! ¡Cómo, venida a tu perpetuo encanto, cinto sin fin la humanidad te ofrece!

Todo lo celestial, lo que umbrona mestro ser biandante y lo embalea, todo lo que haze amar tiene tu sello; y ostentando promeros infinitos eres gala en la flor, nímbo en el astro y alborada en el veno del poeta.

¡Soberano poder de la hermosura! Tu está en aquel dulce sentimiento que el hombre guarda en el selecto vaso del corazón como inmortal tesoro, en la idea, que libre como el ave, como ella alida la inmensidad recorre; ¡tu exalta de cambiante maravilla el vóro alivio de las selvas, los visidos caminos del océano, la triunfal explosión de las auroras; y en las horas del genio reproducta el fulgor de los cielos; y los toros que vuelca con magnifico derroche la epulenta piedad de los dielos.

¡Qué fuerza, en el rollo de las edades, la creación sin fin! ¡Páramo vóro, desamparado y triste como el alma en que murió el amor! ¡Vida hermosa de la alegría y de la luz, no prede en la arena infenida el verde gajo, en nuestro pecho el ideal si meigas al corazón tu bienhechora linia.

Te encarno el arte en mórfoles gloriosos, el arte triunfo del crecio, pagano la gloria belleza, como perfecto, aniquello inmortal de la hermosura. No te adoro el artista por humana ni persiguo tu luz entre la impureza de la mezquina realidad; el genio es semejar al ángel que ansia volar al sol para beber su lumbrer; y, enamorados de túrmino augusto, al Honoreo ni florecer te buscaban con los ojos venales de su carpea, pero en la cumbre de grandiosa idea tu ravo prefulgente columbraron. ¡Qué esencia te intuido la soberana creadora Bondad! ¡Acaso alienta su poetico espíritu armonioso, y perdurable amor almas y veros que el recien con su eterno hecho, que al mágico poder de tu conjuro Eros nació para cantar los orbes.

Cada vírginal encarnación de un sueño Espares el perfume de tus galas en el espacio azar de que mecees;

En tu luz de nícaros divinos, albor con que se inicia el día, y en la eximia sagrada de tu cuerpo la evocada magister del arte. Hualga el espíritu y se sigue desquero la admisión; que a tus plantas la criatura en embriaguez de amor, ¡ello en dicez nada de los sentidos, que a tu rano, enfusa el todo de la tierra te vase inmiscuir! libre te corras, óndes málizaba el mundo a proliferar el a combiar tu pureza con su aliento. No apasionado, cénitro te adule en muelle, ni la encovada estrola, abría del pado de los delicias, sin dulzura de los delicias, de que el blando acenro del ludo voluptuoso te ofendiera; pero fervida hímno de alabanza vibren en tu loz, que ese homenaje, telé por ti, la humanidad te debe.

Firma intangible, te entrevé el artista en los delirios de su mente inquieta como ideal visón fascinadora. ¡Cien que sublime alán los brazos tiende y apasionante anhela, mientras ande el fuego inspirador que le consume! Te persigue, lenta y hálde rala, más tu equivocar rindiendo que a sus alagos, te encarnas como idea en su cerebro para regir su mente creadora. ¡Así yo te busqué, gentil belleza; así en perenne agitación mi número lidada por hallar del pensamiento la noble forma, la expresión arcana!

¡Oh serena hermosura! en tu presencia purificada el corazón se siente que huye al mequino suelo el que un instante quí tu placidez: no el cor envayido ni su delicio corruptor, que amara la sordida anidación turbó mi sueño; pero vi tu esplendor, y desde entonces desliza para ti fuerza del alma, que eres el solo bien en la existencia del galanteo del sentimiento digno.

Amoroso espíritu del Arte, ¡Cien Dios inmaternal, frágil arcilla querrá sin tu fulgor, pero sobre ella hualza impalpable, como flota sobre la sedora el resplandor del astro. ¡Vivir sin ti, bajo la ley tirana que el te renegare, cuando todo aniquila tu poder!... ¡Te diste dolor! ¡Antes niegues su amor los ojos ciegos a la protera oscuridad, y ríe en sombras al no ser nuestra existencia que un instante alienta sin ver tu lumbrer! ¡Cómo, oh belleza, el universo todo en tu luz se recrea, y cual palacio de inagotable juventud el germen a tu supremo influjo en lo creado! ¡Veo, vivo en tu luz, dulce y desventura mas nacez tu, y al rayo que te revias, la gran naturaleza se estreñe en inextinguible júbilo de amor, rayo de bendición, dulce mirada, do la paz de los mundos se refleja Siglos y siglos nada de tu fuente abundoso rural, y no se agota; siglos y siglos su sediento labio acararán las razas a tu linia. ¡Cómo no celebrare a mis ojos en tu gloria alargado se deslumbran? ¡Auge, pues, mi canto, y tu destello escorará su díbil pecia, ¡alma sol que en postriza te desbaces para inundar la creación entera!

Horacio F. RODRIGUEZ (Píramo)

OPALOS

Un raro acompañante: Para todo el camino. Sin que jamás nos unan Los lazos del cariño.

Maletas de contacto. Siempre lejos y unidos. Acaso nos separa. Un soroso antagonismo.

Sentimos tan diverso. Pensamos tan distinto. Que hay en todos sus actos Para mí algo imprevisible.

Hiciste mis entusiasmos De tu amorosa el frío. Censura mis sonrisas Con su hirierte mutismo.

Pensamos tan diverso. Sentimos tan distinto. V tan unidos y unidos V en tan largo el camino.

El es el invisible, El que lleva en sí mismo. Cada hombre, en sí, lleva Su mayor enemigo.

Y vajo como un loco Víctima de un delirio, Huyendo de mi sombra Huyendo de mi mismo.

Luis Alaya PAZ SOLDAN.

(9)

Horrores que se van

EL PLANTÓN

En mi asendereada vida, he tenido ocasión de presenciar infinidad de actos en los cuales la animalidad ejercía todo su imperio salvaje. He presenciado una estirpe con el cuerpo al aire.

He visto un hombre transformado en bola, por el cepo colombiano

He tenido ocasión de presenciar un simulacro de un fusilamiento, con toda la onie en serenos, inclusive aquello de: ¡caputem!.

Las policías antiguas... no muy antiguas... ¡olvidamos! héroes cuando tenían intención de descubrir un crimen o en castigar una falta.

Claro es que eran reacios de los negros trinitos, en los cuales todo género de torturas constituían los instrumentos de la ley.

Estando yo preso... un gobernador amigo, de acuerdo con un juez de comercio, que eran pocos en la jura, hicieron que los negros trinitos, yo preso, decía, tuve ocasión de presenciar uno de los más comunes castigos carceleros.

Un guardia, excesivamente aficionado a las palabras abolicionistas, cuando a un plantón de cuarenta y ocho horas... para curarle de un vicio, según dijo el oficial de guardia.

Éra el condenado un chino... cobrío, recto de musculatura, con una fisonomía espeluznante, donde los músculos faciales parecían atrofiados.

Principio a cumplir la pena con la más perfecta imperturbabilidad, sabiendo que era tan inútil el renegar como el reclamo. Al que con poca frecuencia le pena; y el reclamo... las ordenanzas dicen que ha de hacerse después de cumplir la pena.

¡Para allá me las guardé!

Las primeras heces, el hombre se mantenía erguido. De vez en cuando pedía agua. Poco a poco, principió a desvanecer el cuerpo sobre una piedad y hego sobre la oreja. Sudaba. Eructos gases se desprendían de su frente y corrían al suelo esquivando los salientes pómulos.

El color de carne se tornó ceniciento. Un poco de temblor, algo como un rictus, apareció en la comisura de los labios.

Los pies principieron a hincharse; los músculos de las piernas se pusieron rígidos, los nervios perdieron su

LOS SOMBREROS LINCOLN BENNETT

Son los mas elegantes y de fama universal

Única casa que los recibe en esta plaza

SAN MARTIN 605 - Santa Fe

Las alhajas

que vende la RELÓJERIA SUIZA las toma siempre con un 15 por 100 menos de su importe en factura. - Relojes de precisión. - Óptica fina. Artículos para regalos.

San Gerónimo 720

FRENTE AL EXPRESO VILLALONGA

E. Martínez

DENTISTA

1.ª JUNTA 247

ANTES SAN JUAN ESQUINA 25 DE MAYO

Doctor Luis G. Barletta

MEDICO CIRUJANO

577 - CALLE 9 DE JULIO - 577

CONSULTAS

De 7 a 8 a.m. y de 2 a 4 p.m.

Rayos X y sus aplicaciones

Partos y extracción de sífilis

TELEFONO 47 - SANTA FE

ESTUDIO JURIDICO

Y DE CONTRATOS PÚBLICOS

Dr. madoes Ramirez

ABOGADO

Salvador G. Vago

Escriban Público

Luis P. Ramirez

Procurador

9 de Julio 761

SANTA FE

B. A. Salvadores

AGRICULTOR

Mostrara, amonios aluminados y químicos, informes sobre campos en la Provincia y Chaco.

(San Gerónimo 721) - Santa Fe

